



La Femme Piège nasce nel 2010 dalla collaborazione tra Andrea Toso e Mattia Donna.

Il progetto si occupa principalmente della realizzazione di musiche per film, fiction e documentari. Nel 2011 il gruppo ha composto le musiche per la fiction di Rai Uno *FuoriClasse* con Luciana Littizzetto e per il documentario *Fate la storia senza di me* con Fabrizio Gifuni. Nel 2012 La Femme Piège scrive le musiche per la fiction *Nero Wolfe* e nel 2014 per la seconda stagione di *FuoriClasse*. Nel 2015 il lavoro dei due compositori è dedicato alla fiction di RTI *I Misteri di Laura* e all'ultima stagione di *Fuoriclasse* : *Fuoriclasse 3*. Del 2016, ancora inedita, è la nuova fiction Rai *Come fai sbagli*.

Parallelamente alla composizione di colonne sonore, La Femme Piège si è sempre occupata della scrittura e della composizione di canzoni d'autore sia con una intensa attività live nazionale e internazionale che con la pubblicazione, nel 2007, dell'album *Sul fianco della strada* (EMI).